

M M C

A O O

S U L

E N L

I T E

N A G

I E

N

1 7

ALTERNATIVE TRICKS? – SERIÖSE DATEN!

EXPOSITION: 9. – 22. SEPTEMBER 2017

DAS BLATT WENDEN? – LERNEN VON MASEIN!

SYMPOSION: 15. – 17. SEPTEMBER 2017

PAVILION IN RESIDENCE: minimuseum viganò

AUSSERDORF 19 – CH 7425 MASEIN GR

POST@MASEINMOUNTAINCOLLEGE.CH

WWW.MASEINMOUNTAINCOLLEGE.CH

ZEITRAHMUNG

[Ein Fest der Klärung & Stärkung | Stand der Programmatik 3. August 2017 | Änderungen vorbehalten]

SAMSTAG 9. SEPTEMBER 2017 [Europäischer Tag des Denkmals]

17 h «ALTERNATIVE TRICKS – SERIÖSE DATEN»
VernisSage der ExPosition mit Werken von BADEL/SARBACH | COM&COM |
CONRAD | FLORINETH | GRAF | GRAF | GRAF | HEMAUER/KELLER |
KÖFER/HESS | MENZI | PALLA | STOECKERSELIG
BarBetrieb & CateRing mit CollegeFocaccia aus dem MaseinerBackhaus

FREITAG 15. SEPTEMBER 2017 [Souverän ist, wer den Normalfall garantiert]

19 h «DAS BLATT WENDEN? LERNEN VON MASEIN!»
PräPositionen zur ProGrammatik des Symposiums mit den Initianten
Werner Graf, Joëlle Menzi, Helen Stricker, Thomas Zacharias

20 h «ALTERNATIVE TRICKS? – SERIÖSE DATEN!»
NachtGespräche in der ExPosition mit Experten, Gästen, Künstlern

SAMSTAG 16. SEPTEMBER 2017 [Dass die Stärke des Volkes sich misst am Wohl der Schwachen]

10 h «BACKEN & S[CH]NACKEN» Gespräche über Generationenhäuser und
Nachbarschaftsmodelle mit FRED FROHOFER, Gästen, Maseiner/innen
sowie dem «BERGKRAUTSYNDIKAT» im MASEINER BACKHAUS

12 h «ALTERNATIVE TRICKS – SERIÖSE DATEN»
MatiNée mit ArtistTalks und ExpertenRunden in der ExPosition

14 h «KONTINENT EUROPA: ARCHE NOAH oder FLOSS DER MEDUSA?»
Abt em. Daniel Schönbächler, Iso Camartin, Andrea Hämmerle

16 h «UNDENUFE – OBENABE»
Peripherie & Zentrum differenzlern und schiebe[r]n beim Jass

16 h «MAZZA CULA»
Sportive Spaziergangstechnik zwischen Masein und Flerden

19 h Das «BERGKRAUTSYNDIKAT» der Wanderkochkünstler DANIELA
VILLIGER & ANDRI KÖFER schnätztelt & siedet im ROTEN HAUS,
Ohren verwöhnt die Sopranistin QUIRINA LECHMANN

SONNTAG 17. SEPTEMBER 2017 [Eidgenössischer Dank-, Buss- und Betttag]

12 h «MEIN KUNSTPROFIL» Ein gesellschaftsspielerischer ParCours
durch die GegenwartsKunstGeschichte mit dem «KUNSTBLITZER»

14 h «KUNST DER [KLEIN-]RAUMPLANUNG»
KASPER MARUGG wagt eine Analyse

16 h «TURNING THE TIDE? LEARNING FROM MASEIN!»
Versuch der ReKapitulation in einer Zusammenfassung

FREITAG 22. SEPTEMBER 2017 [Let's Make the Water Turn Black]

18 h «ALTERNATE FAKES – RELIABLE FACTS»
FinisSage ∞ CommunalDrink ∞ ValeDiction

Sämtliche Veranstaltungen sind bei freiem Eintritt uneingeschränkt für die Öffentlichkeit zugänglich;
«Masein Mountain College» wird unterstützt von «SWISSLOS/Kulturförderung, Kanton Graubünden».